



# LE MOIS DE L'IA EN ACADÉMIE!

## note musicale Normande



LA LETTRE D'INFORMATION DE L'ÉDUCATION MUSICALE DANS L'ACADÉMIE DE NORMANDIE !  
Calvados - Eure - Manche - Orne - Seine Maritime - Saint-Pierre et Miquelon

### ACTUALITÉS ZIC'

#### MUSIQUE ET HÉTÉROGÉNÉITÉ

Le trouble du spectre de l'autisme (TSA) est un trouble neurodéveloppemental qui touche principalement la communication socio-émotionnelle, retrouvez les projets disciplinaires en lien avec les TSA, par Denis Dussartre, membre du Pôle de Compétences disciplinaires. [Lire ici](#)



#### MUSIQUE ET CRÉATIVITÉ

-Comment vivre au plus près du corps la lecture d'une oeuvre musicale ? Retrouvez le projet autour de la créativité de Cécile Barrouillet du collège Diderot à Cherbourg (50). [Lire ici](#)



-Créer une carte postale sonore en EMCC, Piste pédagogique pour travailler l'oralité, la créativité et l'imagination ! par Juliette Boisnel, collègue de Giberville (14). [Lire ici](#)



#### MUSIQUE ET SAVOIRS FONDAMENTAUX

Musique et Maths ! Quand les mathématiques s'en mêlent... Des animations pour expliquer les liens entre les mathématiques et la musique ? [Lire ici](#)



#### JOURNÉE THÉMATIQUE ET ACTION EN ÉTABLISSEMENT

Lutte contre le harcèlement, par Peter Ténrière, prof. au collège Ariane à Vernon (27). [Lire ici](#)



#### MUSIQUE ET OUVERTURE ARTISTIQUE

Les JMF et le dispositif "Elèves au concert" ou comment faire venir un spectacle JMF auprès de votre établissement? Carole Bérenger (mail : [carole.le-cocq@ac-normandie.fr](mailto:carole.le-cocq@ac-normandie.fr)) et Emilie Guyot (mail : [emilie.guyot@ac-normandie.fr](mailto:emilie.guyot@ac-normandie.fr)) sont à votre écoute pour vous accompagner sur ces actions. [Lire ici](#)



différenciation!



Séminaire  
2025  
30-31/01

Retrouvez toute l'actualité de l'IAN ici

Chères et Chers Collègues,  
Nous espérons que vous avez apprécié le contenu de la précédente newsletter que vous retrouverez sur l'espace authentifié destiné aux professeurs de notre site académique **Musique**. C'est là que pourront être consultées la plupart des partitions partagées uniquement au niveau académique, les autres articles étant en accès libre.

Pour ce nouvel opus, nous vous proposons 5 entrées différentes, mais toujours en lien avec le **Projet Pédagogique Normandie** présenté sur la NMN n°1. [Lire ici \(sous accès authentifié\)](#).  
Nous remercions les collègues pour les partages qui ont permis d'en construire le contenu.  
N'hésitez pas à en faire autant : c'est précieux pour chacun d'entre vous !

Chrystèle Gillé, François Virot, IA-IPR  
Éducation musicale et chant choral

Prochaine  
**Note Musicale Normande**  
en avril 2025 !  
Juliette, Pénélope et Peter



Vous souhaitez échanger avec vos collègues sur des sujets divers et variés quant aux questions professionnelles qui sont les vôtres ? Nous vous proposons de vous retrouver sur un forum en ligne pour partager des discussions communes et trouver des réponses entre pairs. Pour cela, il vous suffit de vous manifester par mail auprès de Chrystèle Gillé qui vous invitera à rejoindre l'espace collaboratif sur Tchap et Tribu.

