

Comment la chorale peut-elle participer à l'amélioration du climat scolaire ?

L'image

- La chorale développe l'estime de soi, permet de prendre confiance en soi
- Les représentations regroupent les élèves et les adultes autour d'un moment convivial : permet une connivence et bienveillance mutuelle.
- Les représentations permettent un échange parents / élèves / prof sur les pratiques chorales : choix des chants, un nouveau regard des parents ou même des professeurs sur les enfants choristes
- La pratique chorale permet un regard différent sur les camarades choristes
- Le groupe choral est porteur de l'image du collège à l'extérieur, devant un public de parents, d'élus...

1.

La solidarité et coopération

- La chorale est ouverte à tous les élèves, sans sélection : âges et personnalités diverses
- Adhésion des plus jeunes en imitant les aînés, et entraide des plus âgés vers les jeunes : contribue à une cohésion sociale et musicale, une implication commune.
- Le projet fédère différents niveaux de classe (dont Segpa et Ulis), avec un engagement commun.

Amélioration des apprentissages

- Les élèves s'engagent sur un projet de longue durée : ténacité, persévérance, goût de l'effort.
- Travail de mémorisation, des langues vivantes, de la conscience du corps...
- Suscite de la curiosité de la part des autres élèves, permet des échanges, des débats autour du projet, développement de l'esprit critique.

Plaisir artistique

- Se faire plaisir en chantant, gagner en esprit d'équipe, partager des émotions communes (plaisir du chant, mais aussi partage de l'appréhension du concert).
- Satisfaction commune du projet abouti
- Garder une trace sonore et visuelle des concerts permet de conserver une culture musicale et des souvenirs communs.

